

ARC Trio

ニューイヤーコンサート

～フルート、チェロ、ピアノによるトリオの調べ～

日 時: 2014年 1月 12日(日) 15:00 開演 (14:30 開場)

会 場: 兵庫県立美術館 アトリエ1

入場料: 会員 2,000円 一般 2,500円
大学生以下 1,000円



赤埴 尚子(フルート)



長谷川 弘樹(チェロ)



加藤 あや子(ピアノ)

プログラム

G. P. テレマン
H. ヴィラ ロボス
A. ピアソラ
メンデルスゾーン

コンチェルト2番 ト短調トリオ
ブラジル風バッハ
天使の死
トリオ 二短調 ほか

* 内容は当日変更される場合がありますが、ご了承下さい。

主催 NPO法人 神戸日独協会

後援 大阪・神戸ドイツ連邦共和国総領事館  大阪ドイツ文化センター
NHK神戸放送局 サンテレビジョン ラジオ関西 毎日新聞神戸支局
読売新聞神戸総局 朝日新聞神戸総局 神戸新聞社 産経新聞社
国立大学法人 大阪教育大学 沙羅の木会(相愛大学音楽学部同窓会)

～ Profil ～

加藤 あや子 (ピアノ)

相愛大学音楽学部ピアノ専攻卒業、ドイツ／デトモルト・ミュンスター国立音楽大学合格修了及びロベルト＝シューマン・デュッセルドルフ国立音楽大学大学院(国家演奏家資格コース)合格修了。シオン(スイス)、ニース(フランス)、フライブルグ(ドイツ、ロシア音楽学校)等におけるF.W.シュマア、V.マルグリス各氏のマスタークラス修了。

在独中よりドイツ・オランダの各地において数多くの演奏会に出演。ソリストとしてリサイタル、オーケストラとの共演、日演連演奏会、沖縄ミュージックフェスティバル、シューマン音楽祭(デュッセルドルフ市)他、声楽、器楽、合唱などの伴奏等、幅広く活動している。

ピアノを今岡淑子、故片岡みどり、M.ケラー、A.ネーベルの各氏に、歌曲伴奏をM.K.ワイセンボルン氏に師事。ミュンスター音楽大学伴奏要員等を経て、現在大阪教育大学教員。

赤埴 尚子 (フルート)

相愛大学音楽学部器楽学科フルート専攻卒業、同大学研究科修了。

ドイツ国立ハンブルグ音楽大学に留学、研鑽を積む。スイス・レンク夏期国際アカデミーにてP.L.グラーフ氏のマスタークラスを受講。ドイツ・ブクステフーデ ノイエムジークシューレ(ミュージックスクール)フルート科講師を勤める。

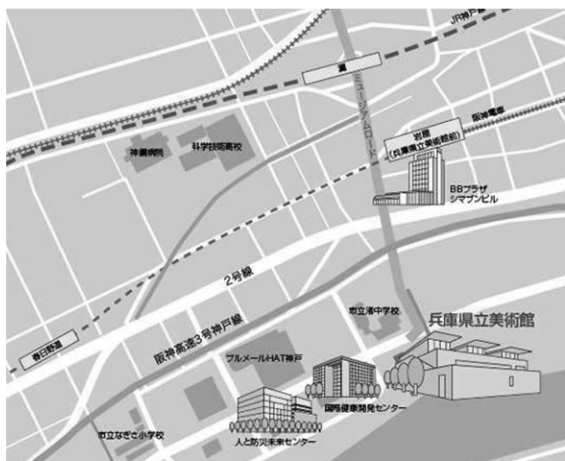
その後、渡米。ワシントン州シアトルにて、ソロやフルートアンサンブルなどの演奏会に出演。ニューヨーク州ロチェスターフルートアソシエーション フルートコンペティション入賞。

2005年に帰国。2005～2009年には毎年「赤埴尚子フルートサロンコンサート」を、2006年、2010年ジョイントリサイタル開催のほか、ソロや室内楽など数々の演奏会に出演。

フルートを若林正史、平尾多美納、H-U.ハインツマン、B.ヴィルト、S.コリンズ、M.ロス各氏に、リコーダーを藤田隆、肥塚賀津子の各氏に、アレキサンダーテクニクをB.チャイコフスキー氏に師事。

長谷川 弘樹(チェロ)

9歳よりチェロを始める。桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業。卒業後にスイスのジュネーブにてIsut Chuatの下で研修をつむ。桐朋学園大学研究科修了。2006年インチョン&アーツ国際音楽祭、2007年草津音楽祭室内楽コースにそれぞれ奨学生として参加。バーンスタインの提唱により始まった国際教育音楽祭、パシフィックミュージックフェスティバルに2008年、世界中で行われたオーディションによってメンバーとして選ばれ参加。2010年12月にはテノール歌手のジョン健ヌツツォや神奈川フィルのメンバーを迎えてレクチャーコンサートを催し、演奏家としだけでなくナビゲーターとしても活躍した。2011年9月より兵庫芸術文化センター管弦楽団入団。



兵庫県立美術館

〒651-0073 神戸市中央区脇浜海岸通1丁目1番1号

TEL:078 (262) 0901 / FAX: 078 (262) 0903

<<JR灘駅より徒歩10分／

阪神電車 岩屋駅より徒歩8分／

阪急電車 王子公園駅より徒歩20分>>>

— チケット・お問い合わせ —

NPO法人 神戸日独協会

〒651-0087 神戸市中央区御幸通 8-1-6 神戸国際会館 19F

TEL/FAX 078-230-8150 E-mail: info@jdg-kobe.org まで